



# @palepse\_to! #1

εφημερίδα της επιτροπής ανέργων & εργαζομένων στα προγράμματα απασχόλησης Πάτρας

## “Βασικά, καλησπέρα σας!”

**Καλωσήρθαμε λοιπόν!** Έχετε στα χέρια σας το πρώτο φύλλο του @palepse\_to! Κάθε αρχή και δύσκολη -που λένε- και τελικά διαπιστώσαμε ότι ισχύει, γιατί, παρόλο που δεν φτιάξαμε καμιά «υπερ-παραγωγή», τρέχαμε μέχρι την τελευταία στιγμή για να είναι έτοιμη η εφημερίδα μας στις 9 του Απριλίου (για να μοιραστεί στην Ανεργία ντε!).

Ποιοι είμαστε θα πείτε; Είμαστε αυτοί που κυκλοφοράμε μέσα στην Πάτρα ψιλοάφραγκοι, στέλνουμε βιογραφικά, αγοράζουμε εφημερίδες για αγγελίες και πηγαίνουμε στον ΟΑΕΔ κάθε εβδομάδα μήπως και βγίηκε κάποιο νέο πρόγραμμα. Είμαστε αυτοί που κάθονται πολύ στο σπίτι, κατεβάζουμε καμιά ταινία (αν υπάρχει ιντερνετ), βλέπουμε που-και-που voice και chatrions league. Είμαστε κάτι τύποι σαν και εσένα που βαρέθηκες να κοιτάς το ταβάνι και θες να βγεις έξω να μιλήσεις, που βαρέθηκες να νιώθεις άχρηστος επειδή δεν δουλεύεις, που έχεις οργή και όνειρα και θες κάπου να τα πεις και να το παλέψεις. Για αυτό φτιάξαμε την επιτροπή! Η ιδέα να φτιάξουμε εφημερίδα μας ήρθε στο πρώτο μάζεμα που έκανε η επιτροπή μας, ένα απόγευμα του Μάρτη στο στέκι μας. Ο τίτλος @palepse\_to ήταν μια «επιφοίτηση» λίγο πριν την τυπώσουμε, μετά από πολλές ιδέες που έπεσαν στο τραπέζι, ελπίζουμε να διαλέξαμε την καλύτερη (μπας και μας κάνετε κανένα follow και στο twitter). Προς το παρόν λέμε να κυκλοφορούμε κάθε μήνα, στη συνέχεια βλέπουμε, που ξέρεις; Με το πρωτογενές πλεόνασμα και την ανάπτυξη μπορεί σε 2-3 μήνες να μην υπάρχουν πια άνεργοι (στάνταρ!!!).

## Ψηλά το κεφάλι, η λύση είναι στα χέρια μας!

Δεν μας έφτανε η ανεργία μας, δεν μας έφτανε το τρέξιμο στον ΟΑΕΔ και οι απλήρωτοι λογαριασμοί μας, έχουμε όλες τις τελευταίες μέρες στις τηλεοράσεις των αφεντικών να μας ζαλίζουν για το πρωτογενές πλεόνασμα. Το ματωμένο πλεόνασμα που βγήκε από όσα μας “άρμεξαν” όλα τα προηγούμενα χρόνια. Μας ξεζούμισαν περισσότερο από ότι οι ίδιοι περίμεναν (63 δις ευρώ τα τελευταία χρόνια) και το αποτέλεσμα; Λένε ότι θα επιστρέψουν ελάχιστα ψύχουλα και αυτά όχι για το σύνολο των ανέργων αλλά για ελάχιστους από εμάς! Κουβέντα δεν λένε για τα δισεκατομμύρια που χαρίζουν κάθε χρόνο στους μεγαλοεπιχειρηματίες και τις τράπεζες από τα λεφτά που μάζεψαν από τους φόρους μας. Τόσα χρόνια είχαμε κρίση και έπαιρναν νέα μέτρα, μείωναν τους μισθούς, χάριζαν στους εργοδότες, μείωσαν το επίδομα ανεργίας. Τώρα που μας λένε ότι θα έχουμε ανάκαμψη, πάλι παίρνουν νέα μέτρα σαν αυτά που ψήφισαν τέλη Μάρτη στη Βουλή. Άρα, είτε σε κρίση, είτε σε ανάκαμψη, οι μισθοί θα παραμένουν 400 ευρώ και θα συνεχίζουν να μας στέλνουν για 5 μήνες δουλειά, να μας πληρώνουν μετά από το 5μηνο.

Πρέπει να πάρουμε την κατάσταση στα χέρια μας! Δεν τσιμπάμε στα ρουσφέτια που μας τάζουν οι υποψήφιοι Δήμαρχοι και Περιφερειάρχες που τα παίρνουν από τα αφεντικά. Όποτε πήγαμε ως επιτροπή για να διαμαρτυρηθούμε στο Δήμαρχο και τον Περιφερειάρχη για να μην πληρώνουμε δημοτικά τέλη, να έχουμε δωρεάν μεταφορές κλπ. δεν δέχτηκαν ούτε να μας δουν! Δεν έχουν χρόνο για τους άνεργους της πόλης γιατί αυτές τις μέρες συναντιώνται με τους μεγαλοεπιχειρηματίες της περιοχής για να δουν πως θα τους εξυπηρετήσουν.

### Έλα μαζί μας να παλέψουμε:

- Επίδομα ανεργίας και βιβλιário υγείας για όλη την περίοδο της ανεργίας μας
- Δωρεάν μεταφορά για όλους τους άνεργους
- Να μην πληρώνουμε δημοτικά τέλη και φόρους στη ΔΕΗ μέχρι να βρούμε δουλειά
- Άμεση πληρωμή δεδουλευμένων στα προγράμματα απασχόλησης και Voucher
- Να μην κοπεί ρεύμα και νερό σε κανένα σπίτι ανέργου



## ΠΕΝΤΕ ΛΟΓΟΙ ΓΙΑ ΝΑ ΕΡΘΕΙΣ ΜΑΖΙ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

**1. ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΚΑΤΑΝΘΕΟΥΜΕ ΣΑΝ ΤΟΝ ΑΝΤΡΕΑ ΤΟΝ ΑΝΕΡΓΟ**



**2. ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΕΙΜΑΣΤΕ ΑΧΡΗΣΤΟΙ ΡΕ ΓΑΜΩΤΟ! ΔΕΝ ΦΤΑΙΜΕ ΕΜΕΙΣ ΠΟΥ ΕΙΜΑΣΤΕ ΑΝΕΡΓΟΙ!**

**3. ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΒΕΝΖΙΝΗ ΚΑΙ ΚΑΡΤΑ ΣΤΟ ΚΙΝΗΤΟ!**



**4. ΓΙΑΤΙ ΑΝ ΔΕΝ ΒΓΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΘΑ ΤΡΕΛΑΘΟΥΜΕ!**

**5. ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΤΕΛΙΚΗ ΓΙΑΤΙ ΕΙΣΑΙ ΕΝΑΣ ΑΠΟ ΕΜΑΣ ΚΑΙ ΠΡΕΠΕΙ ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΝΑ ΤΗΝ ΠΑΛΕΨΟΥΜΕ**



- ✓ Παράσταση Διαμαρτυρίας στο Δήμο Πατρέων
- ✓ Παράσταση Διαμαρτυρίας στον Περιφερειάρχη Δυτ. Ελλάδας
- ✓ Παράσταση Διαμαρτυρίας στον Περιφερειακό Διευθυντή του ΟΑΕΔ

ΜΕ ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΔΕΝ ΓΕΜΙΖΟΥΝ ΣΤΟΜΑΧΙΑ ΔΙΕΚΔΙΚΟΥΜΕ ΜΟΝΙΜΗ ΚΑΙ ΣΤΑΘΕΡΗ ΔΟΥΛΕΙΑ



Από τη σύσκεψη συγκρότησης της επιτροπής μας



Από τη σύσκεψη φορέων νεολαίας ενάντια στις "ευκαιρίες απασχόλησης"!

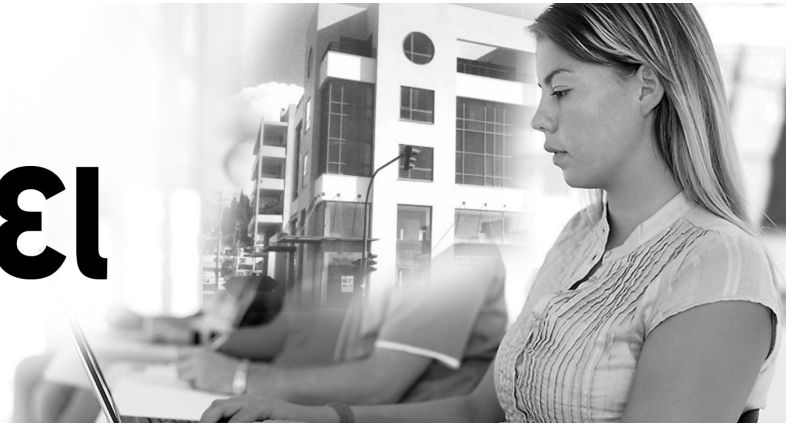
# \_review

της δράσης της επιτροπής



Συλλαλητήριο στις 6 Μάρτη ενάντια στην ανεργία

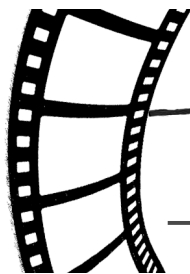
# η ζωή μας δε χωράει σε 5μηνια!



**Π**άρα πολλοί συνάδερφοί μας έχουν προσληφθεί στα διάφορα πεντάμηνα κοινωφελούς εργασίας. Εμείς ως εργαζόμενοι στα συγκεκριμένα προγράμματα ζούμε μια εκρηκτική κατάσταση. Έχουμε προσληφθεί σε διάφορες υπηρεσίες του δήμου, της περιφέρειας, σε διάφορους βρεφονηπιακούς σταθμούς, νοσοκομεία και ο μισθός που παίρνουμε είναι 490 ευρώ το μήνα, τα οποία δε φτάνουν ούτε για να καλυφθούν οι βασικές μας ανάγκες. Δημιουργούν έναν ψευδοδιαχωρισμό ανάλογα την ηλικία άνω και κάτω των 25. Αυτοί που είναι κάτω των 25 αμείβονται με 427 ευρώ ενώ οι άνω των 25 με 490 ευρώ παρ' ότι δουλεύουμε το ίδιο. Ένα από τα βασικότερα προβλήματα είναι και η μεταφορά η οποία φτάνει μηνιαία τα 60 ευρώ και έτσι ο μισθός μειώνεται κατακόρυφα. Πολλοί συ-

νάδελφοί μας έχουν έρθει από άλλες πόλεις της Ελλάδας για να αποκτήσουν μια εμπειρία πάνω στην ειδικότητα και αυτό ανεβάζει παραπάνω τα έξοδά τους. Η σύμβαση που έχουμε υπογράψει δεν προβλέπει ούτε μία μέρα άδεια, που σημαίνει ότι δεν έχουμε δικαίωμα να λείψουμε ούτε μία μέρα, ακόμα και σε περιπτώσεις που είμαστε άρρωστοι κλπ. Παρότι έχουμε προσληφθεί με βάση τα πτυχία μας, δεν δουλεύουμε με βάση όσα ξέρουμε αλλά κάνουμε εργασίες που δεν έχουν καμιά σχέση με το αντικείμενο μας. Για παράδειγμα στη Διεύθυνση Γεωργίας εμείς που δουλεύουμε σε πεντάμηνο στριμωχνόμαστε σε γραφεία τρία και τέσσερα άτομα μαζί, χωρίς να αξιοποιούμε αυτά που με τόσο κόπο και χρόνο έχουμε μάθει στις σπουδές μας. Πρέπει όλοι μαζί να παλέψουμε οργανωμένα, τα προβλήματα των εργα-

ζόμενων είναι κοινά, δεν πρέπει να διαχωριζόμαστε σε εργαζόμενους Πανεπιστημιακής και Τεχνικής Εκπαίδευσης, σε μικρότερους και μεγαλύτερους γιατί σε 5 μήνες θα είμαστε πάλι όλοι άνεργοι. Δεν έχουμε τίποτα να χωρίσουμε με τους μόνιμους. Σήμερα, εμείς οι συμβασιούχοι δεν μπορούμε να γραφτούμε στο σύλλογο εργαζόμενων της Περιφέρειας, το σωματείο που ανήκουμε με βάση το χώρο δουλειάς μας, τον εργασιακό μας χώρο. Είναι αναγκαίο και απαραίτητο για να διεκδικούμε αυτά που μας ανήκουν, γιατί είμαστε εργαζόμενοι και όχι «αφελούμενοι» ή «νοικιαζόμενοι για 5 μήνες». Βέβαια υπάρχει δυνατότητα και μπορούμε να γραφτούμε στο Κλαδικό Συνδικάτο των εργαζόμενων στους Οργανισμούς Τοπικής Αυτοδιοίκησης (ΟΤΑ) του Νομού Αχαΐας και να παλέψουμε μέσα από αυτό!



ΣΤΟ ΣΤΕΚΙ ΜΑΣ ΣΤΙΣ 20:30 ΤΟ ΒΡΑΔΪΚΙ

# —προβολές ταινιών

**11/4**

**Τελευταία έξοδος:  
Ρίτα Χέιγουορθ**



**Τ**ο 1947, ο τραπεζίτης Άντριου "Άντι" Ντιφρένς καταδικάζεται εις δις ισόβια για τη δολοφονία της γυναίκας του και του εραστή της. Στέλνεται να εκτίσει την ποινή του στη φυλακή Shawshank. Εκεί θα γνωρίσει και θα γίνει φίλος με τον Έλις Μπόιντ "Ρεντ" Ρέντινγκ. Ο Ρεντ είναι γνωστός στη φυλακή στο να βρίσκει πράγματα και ο Άντι του ζητά ένα σφυρί ώστε να συνεχίσει το χόμπι στο να δημιουργεί μικρά πέτρινα πιόνα σκακιού. Αργότερα του ζητάει μία αφίσα της Ρίτα Χέιγουορθ και με το πέρασμα των χρόνων, μία αφίσα της Μέριλιν Μονρόε και της Ρακέλ Γουέλς.

**Σκηνοθεσία:** Frank Darabont  
**Ηθοποιοί:** Tim Robbins, Morgan Freeman, Bob Gunton  
**Διάρκεια:** 142 λεπτά

**25/4**

**Slumdog Millionaire**



**Δ**ιαδραματίζεται στην Ινδία και παρουσιάζει την ιστορία ενός νεαρού αμόρφωτου Ινδού από τις φτωχογειτονίες της Βομβάης, ο οποίος εμφανίζεται στην ινδική εκδοχή του τηλεπαιχνιδιού Ποιος Θέλει Να Γίνει Εκατομμυριούχος και ξεπερνά τις προσδοκίες του κοινού, εγείροντας τις υποψίες του τηλεοπτικού οικοδεσπότη και της αστυνομίας.

Η ταινία έχει κερδίσει πέντε βραβεία κριτικών, τέσσερις Χρυσές Σφαίρες, επτά βραβεία BAFTA και οκτώ Όσκαρ (από τα δέκα για τα οποία ήταν υποψήφια).

**Σκηνοθεσία:** Danny Boyle, Loveleen Tandan  
**Ηθοποιοί:** Dev Patel, Freida Pinto, Saurabh Shukla  
**Διάρκεια:** 120 λεπτά

**2/5**

**Δευτέρες με λιακάδα**



**Σ**ε μια παραθαλάσσια πόλη της βόρειας Ισπανίας το πρόβλημα που βασανίζει μεγάλο μέρος του πληθυσμού είναι η ανεργία. Η κοινωνία είναι σε αναστάτωση και πλήττεται από τις μεγάλες βιομηχανίες και την μετανάστευση. Όταν τα ναυπηγεία κλείνουν οι ναυτεργάτες μένουν στο δρόμο και αρχίζουν την αναζήτηση νέας δουλειάς. Βλέπουμε μια παρέα από τους απολυμένους εργάτες που τρέχουν τα πρωινά για να τα βγάλουν πέρα. Η παρέα δίνει ραντεβού κάθε βράδυ στο ίδιο μπαρ. Οι άνθρωποι αυτοί εκτός από δουλειά ψάχνουν την αλλαγή στη ζωή τους που θα τους επιστρέψει την χαμένη τους αξιοπρέπεια.

**Σκηνοθεσία:** Fernando Len de Aranao  
**Ηθοποιοί:** Javier Bardem, Luis Tosar, José Angel Egido  
**Διάρκεια:** 113 λεπτά

**9/5**

**Άδωξοι Μπάσταρδοι**



**Σ**την κατεχόμενη απ' τα Γερμανικά στρατεύματα Γαλλία, κατά τη διάρκεια του Δεύτερου Παγκοσμίου Πολέμου, μια Εβραία κοπέλα, η Σοσάνα, γίνεται μάρτυρας της δολοφονίας ολόκληρης της οικογένειάς της από τους Ναζί. Εκείνη, κατορθώνει να γλιτώσει και να δραπετεύει στο Παρίσι, όπου αποκτά νέα ταυτότητα και ζωή ως ιδιοκτήτρια ενός μικρού κινηματογράφου. Ταυτόχρονα, μια ομάδα στρατιωτών, αποφασίζει να εισβάλλει στη Γαλλία, και να κάνει τη ζωή των Γερμανών του Τρίτου Ράιχ κόλαση, μην αφήνοντας κανένα ζωντανό στο πέρασμά της. Γνωστοί στους εχθρούς τους ως "Μπάσταρδοι"...

**Σκηνοθεσία:** Quentin Tarantino  
**Ηθοποιοί:** Brad Pitt, Diane Kruger, Eli Roth  
**Διάρκεια:** 153 λεπτά



—έλα στο  
ΣΤΕΚΙ!

**Ομήρου 9 & Ζωοδόχου Πηγής**

στον Πολιτιστικό Σύλλογο της Αγ. Αλεξιάτισσας

**Ώρες Λειτουργίας:**

**Δευτέρα-Παρασκευή: 9:00 - 14:00**

**και το απόγευμα μετά τις 19:00.**

—ΤΟ ΣΚΙΤΣΟ ΤΟΥ ΜΗΝΑ





«**Τ**ο πιο ακριβό στον άνθρωπο είναι η ζωή. Αυτή του δίνεται μια φορά και πρέπει να τη ζήσει κανείς έτσι, που να μη τον βασανίζει ο πόνος για τα χρόνια που τα 'ζησε άσκοπα, για να μην τον καίει η ντροπή για το πρόστυχο και το τιποτένιο παρελθόν και να μπορέσει πεθαίνοντας να πει: Ολη μου τη ζωή, όλες μου τις δυνάμεις τις έδωσα στο πιο ωραίο ιδανικό του κόσμου - στον αγώνα για την απελευθέρωση της ανθρωπότητας... Έτσι, όπως ο ίδιος γράφει, έζησε τη ζωή του ο Νικολάι Οστρόφσκι. Εγινε σύμβολο ηρωισμού και ακλόνητης πίστης στα ιδανικά της λευτεριάς και της δικαιοσύνης, αγαπήθηκε απ' όλο τον κόσμο και πέρασε

στην αθανασία. Το βιβλίο του Νικολάι Οστρόφσκι «**Πώς δενότανε τ' ατσάλι**» είναι το χρονικό μιας εποχής, σελίδες από την ιστορία ενός λαού, αφιέρωμα στους απλούς ανθρώπους, εργάτες και αγρότες, που άλλαξαν την όψη του κόσμου κι άνοιξαν το δρόμο για το φωτεινό μέλλον ολόκληρης της ανθρωπότητας. Το βιβλίο κυκλοφορεί από τις εκδόσεις «Σύγχρονη Εποχή».

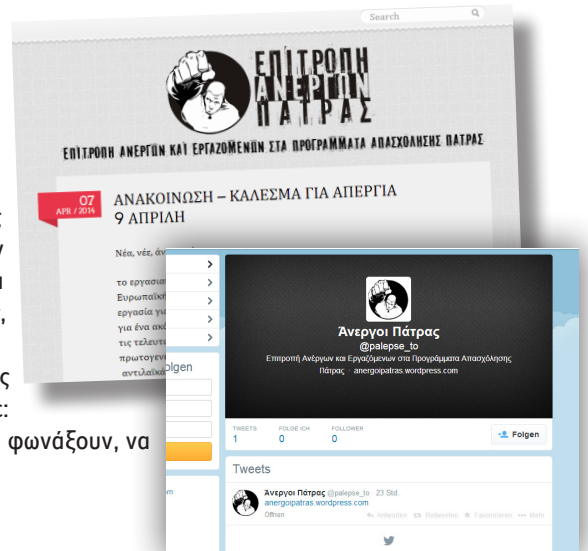
# ΠΡΟΤΙΠΩ

## BLOG διαδίκτυο

Σε αυτή εδώ τη στήλη, κάθε μήνα, θα παρουσιάζουμε blogs, sites, #hashtags κλπ που ψαρέψαμε από το ίντερνετ και μας «γυάλισαν». Για αρχή, για πρώτη φορά, για να «βλογήσουμε τα γένια μας», για να «παινέψουμε το σπίτι μας» κλπ θα σας προτείνουμε το blog και το #hashtag της επιτροπής μας (είναι και αυτά υπερπαραγωγές σαν την εφημερίδα μας). Εκεί ανεβάζουμε το πρόγραμμα της επιτροπής, ανταποκρίσεις από τις δραστηριότητες, χρήσιμα στοιχεία και πληροφορίες κλπ. Κάντε follow άμεσα, γιατί αλλιώς θα πέσει ο ουρανός στο κεφάλι σας (σαν τους Γαλάτες) αλλά μην ξεχνάτε: τα like και τα follows είναι καλά, αλλά δεν μπορούν να φωνάξουν, να διεκδικήσουν, η πραγματική ζωή είναι έξω!

[anergoiptatras.wordpress.com](http://anergoiptatras.wordpress.com)

twitter: #palepse\_to



- **Β**ρήκα δουλειά!  
- Σιγά μη βρήκες και το Μπόινγκ



4 @palepse\_to! #1

“**Με το 10ευρω** που βρήκα στην τσέπη του τζιν μου, έχω πρωτογενές πλεόνασμα. Αύριο θα βγω στις αγορές.

“**Η επιθεώρηση εργασίας** θα ανέβει στο Δελφινάριο.

“**Η δουλειά δεν είναι ντροπή. Είναι παρελθόν!**

“**Βρήκα ένα πεντάευρω** και το πηγαίνω από το σαλόνι στην κουζίνα γιατί το χρήμα πρέπει να κινείται.

“**Η** θα δεχθείς **μείωση** μισθού ή θα **απολυθείς**. Έχεις τη δυνατότητα να διαπραγματευτείς ελεύθερα. Όχι συλλογικές συμβάσεις και μαλακίες.

“**27** λογαριασμούς έχει ο Βενιζέλος! Όσους έχω και εγώ απλήρωτους.

